

Índice

INTRODUCCIÓN	5
Advertencia: lo que no pretende este texto	7
Primera parte	
CONTEXTUALIZACIÓN DEL TEXTO	11
La diferencia entre conceptualización del turismo e historia del turismo	11
Historia: el ocio y su evolución	12
El turista, el turismo y sus diversas definiciones.....	18
Segunda parte	
ÁMBITO I: EMISOR	35
Aspectos cuantitativos	35
Aspectos cualitativos	40
La perspectiva de la Sociología	42
La perspectiva de la Psicología	65
La perspectiva de la Antropología	102
La perspectiva de la Psicología Social	117
La perspectiva de la Geografía	139
Tercera parte	
ÁMBITO II: DE VINCULACIÓN	143
Introducción	143
Conceptos básicos	144
La Clasificación Industrial Internacional	
Uniforme de todas las Actividades Económicas (CIIU).....	145

Clasificación uniforme de los medios de transporte	151
Estructura y canales de comercialización en el turismo	168
Guías de turistas y transductores	178
Organizaciones Internacionales y Grupos de Presión Internacional	182
Cuarta parte	
ÁMBITO III: RECEPTOR	193
Introducción	193
Aspectos cuantitativos	193
Aspectos cualitativos	197
Quinta parte	
SUPERESTRUCTURA: LA ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA TURÍSTICO EN UN ESTADO-NACIÓN: EL CASO DE MÉXICO 247	
Introducción	247
Síntesis de los conceptos básicos	248
Sistema de gobierno en México: República Federal	252
Organización del estado y la consideración del turismo en la política y gobierno de México	257
La gestión del turismo en México	264
Ejemplos generales de organización/gestión en otros países	278
Grupos de presión: organizaciones y asociaciones públicas, privadas y sociales de nivel federal, estatal y municipal	282
El marco jurídico: legislación vinculada con turismo a nivel federal, estatal y municipal	288
El marco programático	292
En resumen	296
El desarrollo histórico de la gestión turística en México: una síntesis	298

Introducción	305
Impactos económicos	305
Impacto en los valores socioculturales	308
Impactos ambientales	310
Evaluación y control del impacto en el medio ambiente de las localidades receptoras.	311
FUENTES CONSULTADAS.....	313

