

PRÓLOGO

Enrique Beltrán

7

INTRODUCCIÓN

9

NOTA

11

I. LAS MARAVILLAS DEL MAR	13
II. LAS DIMENSIONES DEL OCÉANO. DIFERENTES TIPOS DE MARES	19
III. EL MAR TRIDIMENSIONAL	32
IV. LA FECUNDIDAD EN EL OCÉANO. AFLUENCIA DE VIDA Y MANSIÓN DE BELLEZA	45
V. LOS RAROS HABITANTES DEL OCÉANO. MONSTRUOS Y DIOSSES DEL MAR. FANTASÍAS Y REALIDADES	58
VI. INVASIÓN DE LOS OCÉANOS POR EL HOMBRE. DEL REMO A LA ENERGÍA ATÓMICA	81
VII. HISTORIA DEL ESTUDIO DE LOS OCÉANOS. DEL HOMBRE PRIMITIVO AL RENACIMIENTO	96
VIII. LAS GRANDES EXPEDICIONES OCEÁNICAS DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	104
IX. LA ERA ACTUAL. SIGLO XX.	111
X. INQUIETUD DEL HOMBRE POR LA EXPLORACIÓN SUBMARINA. PENETRACIÓN DEL HOMBRE EN EL	



XII. LA EXPLORACION SUBMARINA EN LA BÚSQUEDA DE TESOROS Y PIEZAS ARQUEOLÓGICAS	142
XIII. LAS CIENCIAS DEL MAR Y EL ESTUDIO ACTUAL DE LOS OCÉANOS	155
APÉNDICE. ARISTÓTELES	161
GLOSARIO	164
BIBLIOGRAFÍA	169