

Índice

INTRODUCCIÓN.....	11
<i>Pere Sunyer Martín</i>	

EL PAISAJE DESDE LA GEOGRAFÍA

EL PAISAJE EN LA GEOGRAFÍA MODERNA.....	31
<i>Nicolás Ortega Cantero</i>	

CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO DEL PAISAJE Y POLÍTICAS PÚBLICAS. ESTUDIOS Y EXPERIENCIAS DE GESTIÓN A DISTINTAS ESCALAS.....	49
<i>Rafael Mata Obmo</i>	

EL ORDEN NATURAL DEL PAISAJE EN LA GEOGRAFÍA FÍSICA ACTUAL.....	89
<i>Arturo García Romero</i>	

MIRADAS AL PAISAJE DESDE OTRAS GEOGRAFÍAS

LA (RE) INVENCIÓN DE LAS IMÁGENES DE LA PAMPA ARGENTINA. DE LOS PAISAJES PICTÓRICOS A LOS PAISAJES PERFORMATIVOS	109
<i>Perla Zusman</i>	

CONCEPTO Y VIVENCIA DEL PAISAJE EN LA ANTIGUA CHINA	131
<i>María Teresa González Linaje</i>	

PAISAJES POLARES: REFLEXIONES EN TORNO A LO EXTREMO	157
<i>Martín Manuel Checa-Artasu</i>	

DIMENSIONES SOCIALES, CULTURALES Y PAISAJÍSTICAS DEL DESASTRE. EL TERREMOTO DEL 27/F 2010 EN CHILE	197
<i>Paula Soto Villagrán</i>	
<i>Nicolás Gissi Barvieri</i>	

MIRADAS AL PAISAJE DESDE OTRAS DISCIPLINAS

EL CAMINO A MORDOR. PAISAJE Y TERRITORIO EN LA NOVELA FANTÁSTICA.....	219
<i>Armando García Chiang</i>	
ARTE Y PAISAJE EN LA MODERNIDAD.....	255
<i>Liliana López Levi</i>	
<i>Blanca Rebeca Ramírez</i>	

EL PAISAJE EN MÉXICO

UN PAISAJE QUE NO ES BIEN VISTO. EL PUEBLO HUERTERO DE ATOTONILCO EL ALTO	283
<i>José de Jesús Hernández López</i>	
EL PAISAJE AGAVERO DE TEQUILA: UN MODELO CLAROSCURO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	307
<i>Luis Felipe Cabrales Barajas</i>	
RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE PAISAJES CULTURALES EN MÉXICO: TRES SITIOS EMBLEMÁTICOS	349
<i>Saúl Alcántara Onofre</i>	
<i>Salvador Aceves García</i>	
INCERTIDUMBRE Y ARRAIGO EN LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL TERRITORIO EN LA COLONIA BOSQUE BELÉN DE LAS FLORES.....	369
<i>Luis Llanos Hernández</i>	
<i>Martha Elena Bañuelos</i>	
OPORTUNIDADES Y CARENCIAS PARA UNA CULTURA DEL PAISAJE EN MÉXICO. ALGUNAS NOTAS	389
<i>Martín Manuel Checa-Artasu</i>	